

百禮祝輯

顯考

隨世

某官

無官當書學生

府君

神位

顯妣

隨世

某封

無封當書孺人

某氏

神位

○祭儀

行事節次

前一日

行祭前日

主人

宗子

率執事者

衆子弟

灑掃正寢洗拭椅

交椅

卓

祭床

設香

案於堂中置香爐香盒

爐東西盒東

於其上束茅

會通截一搯茅八寸束紅紙而立於盤內

取沙

於香案前務令內外清潔厥明

行祭當日

夙興

與其早也寧其早也

主人盥洗更衣

古禮著深衣今俗著道袍

設蔬果玄酒

井華水也

及酒瓶

玄酒居西酒瓶居東

盃盤匙標主人以

下詣祠堂前序立皆再拜訖

婦人四拜

主人焚香跪告

云

畢主人奉櫝命

執事者奉之主人前導主婦後後衆子弟在後至正寢主人啓櫝

紙若

榜行祭則付紙榜于交椅

參神

若紙榜行祭則先降神後參神

主人以下皆再拜

婦人四拜

降神

主人

焚香再拜少退立執事者一人開酒瓶取巾拭口實酒于注

俗稱酒

一人取盞盤立于主人之左一人執注立于主人之右主人跪執事

者亦跪進盞盤主人受之執注者亦跪斟酒于盞主人奉之左手執

盤右手執盞灌于茅上朱子曰盞以盞授執事者俛伏興再拜復位

進饌執事者各一人以盤奉進魚肉餅麵飯羹主人奉肉奠于盞盤

之西南主婦奉麵奠于肉西主人奉魚奠于盞盤之東南主婦奉餅

奠于魚東主人奉羹奠于盞盤之東主婦奉飯奠于盞盤之西奠畢

主人以下皆復位初獻主人詣位前執事者一人執注立于其右冬月

煖主人奉考位盞盤東向立執事者西向斟酒于盞主人奉之奠于

故處神位前次奉妣位盞盤亦如之執事者反注故處香案前主人詣位

前北向立執事者二人各奉考妣位盞盤立於主人之左右主人跪

執事者亦跪主人受考位盞盤左手執盤右手執盞三祭要訣少頃茅沙

以盞盤授執事者執事者奠于故處妣位前亦如之主人俛伏興少

退立執事者奉進炙肝頤炙火爐兄弟之長一人奠于考妣前盞盤之南

執事者啓飯蓋置其南復位祝執板立於主人之左東向跪主人以下皆跪

讀云畢置祝板於香案上復位主人以下哭盡哀祖以上近事之則哭遠事之則不哭

止主人再拜退復位執事者以他器退酒撤酒及炙置盞故處復位

亞獻主婦為之若主婦有故則兄奉炙肉如初獻儀而復位獻畢執

事者撤酒及炙置盞故處終獻兄弟之最長者或長男或親賓及眾子姪為之奉炙肉如亞

獻儀侑食主人就位執注斟酒于盞皆滿反注故處主婦插匙西正

筯沙漢曰正皆主人北向再拜主婦退復位闔門祝闔門主人立於

門東西向眾丈夫在其後主婦立於門西東向眾婦女在其後尊長

少休於他所啓門如食間食一飯九頃祝聲三噫歆乃啓門主人以下及

尊長休于他所者皆復位主人主婦進茶代以熟水分進于考妣前九庵

禮茶後抄飯恐是東俗家撤羹而退復位執事者下匙助于匙櫟合飯

蓋祝東向告利成主人降復位辭神主人以下皆再拜婦人辭神但虞

卒及小祥先祝焚祝文若紙榜行祭則同焚紙榜主人納主歛積奉歸祠堂乃撤

○喪中行祭儀

栗谷曰五服未成服前雖忌祭亦不可行也

栗谷曰凡三年之喪古禮則廢祠堂之祭而朱子曰古人居喪衰麻之衣不釋於身哭泣之聲不絕於口其出入居處言語飲食皆與平日絕異故宗廟之祭雖廢而幽明之間兩無憾焉今人居喪與古人異而廢此一事恐有所未安朱子之言如此故未葬前準禮廢祭卒哭後則於墓祭及忌祭使服輕者行薦而饌品減於常時只一獻不讀祝可也○南溪曰初獻時並插匙正筯無再拜等事○陶庵曰出主告辭似不可闕只一獻則無侑食闔門之節○尤庵曰曾見太僕從兄在內喪值考忌使人代奠以布直領頭巾於奠酌之後哭而退似主朱子先使人獻酌後伏哭之說恐於情文為得也○南溪曰本生父母之服只是不杖期饌品與祝辭如常而躬自行祭無疑矣

○陳設圖

晦齋曰朱文公家禮只設一位禮之正也程氏家禮配
設考妣本於情者也若以事死如事生鋪筵設席同几
之意推之於情者
亦有所不能已也

考位 妣位



進饌式

先進造果次進菜蔬次進實次進

次進魚肉次進餅麵次進飯羹次

進匙標次進湯次進炙○但三年

內虞卒祥禪設饌時並進炙而三獻不為各進

排饌式 棗栗在西柿梨在東魚東

肉西生東熟西栗谷曰果

用五品貧不能辦則三品亦可湯

用五色(或魚或肉或菜隨其所備)

而貧不能辦則三色亦可炙

用三色(肉炙魚炙雉或鷄炙)